

kwartaalschrift Levenskunst

4e kwartaal 2018
jaargang 9

gedichten over licht en zekerheid

jan holtrop

.uitgeverij QVO
vinkenhof 16
3741 wk baarn
tel. 035-5413276
quovadis@casema.nl
www.quovadisontmoetingen.nl

misvariaties

het oplossen van een moordzaak
bestaat uit coincidenties.
het lijken toevalligheden,
sporen liggen voor het oprapen
ineens heb je genoeg puzzelstukjes
om het beeld te vormen
de dader wordt zichtbaar

misdaad hoort in de natuur thuis
parasieten
gedaanteverwisseling
het moet niet te gek worden
ingrijpen
helemaal uitroeien is onmogelijk
bandieten worden geboren

niemand is zuiver op de graat
misvariaties op het thema
we maken allemaal fouten
heel erg nodig
van fouten leer je
een bandiet ook
de beste manier om bandieten op te sporen
is door bandieten
de taal spreken
de tactiek kennen
bandieten zijn slim
heel intelligent

probeer maar eens iets te stelen
uit een winkel
ik heb dan het gevoel
dat iedereen naar me kijkt
ik heb geen camera's nodig
het lukt me niet
ik val direct door de mand

het geweten werkt als een camera
we worden gesignaleerd
hoe groot is de pakkans
het rode stoplicht
niet gezien
of toch wel

zekerheid

de vele vragen, die in je opkomen
vragen om een antwoord
of is het net andersom
dat het antwoord
er eerder is dan de vraag
het doet denken
aan een quizmaster
die je een vraag stelt.
terwijl hij het antwoord
al op zijn papier heeft staan
als ik het antwoord al weet
waarom vraag ik het dan
misschien toch veranderd

hoe vaak moet het me verteld worden
wanneer dringt het door
ik heb steeds hetzelfde antwoord nodig
misschien toch veranderd

vragen naar de bekende weg
de navigatie staat aan
ik laat het haar zeggen
terwijl ik de weg wel ken
en toch is het prettig
om het haar te laten doen
je weet maar nooit
misschien toch veranderd

antwoorden
op het juiste moment
daar loop ik in rond
met een chronische behoefte
aan zekerheid
dubbelcheck
heb ik alles bij me
dat weet ik toch
het paspoort
rijbewijs
sleutels
adres
misschien toch veranderd

uitpakken

de vele puzzelboekjes
de cryptogrammen
de sudoku's
het zit in ons om op te lossen
om achter de schermen te kijken
om uit te pakken

het is hetzelfde, dat je wilt weten
wat er in het cadeau zit
je voelt
je rammelt ermee
je knijpt erin
is het licht
of zwaar
ontdekken is uitpakken

onderweg vraag je je van alles af
zo nieuwsgierig zijn we wel
het maakt je nieuwsgierig
je wilt het weten
een verkeersongeluk
een felle brand
hoe is het ontstaan

dat is die ontdekkingsstocht
je merkt het aan jezelf
een soort van onrust
die je noopt stil te staan bij die dingen
die je dan bezig houden
daar wil je meer van weten

hoe verfijnder je leert denken
hoe logischer het wordt
de vele verwantschappen
de logische opbouw
dat wij als mensen er
als laatst aan toegevoegd zijn
we konden er moeilijk eerst zijn
mooi gepland
zo lijkt het
het kon gewoon niet anders

gaven

het is niet altijd eenvoudig
de juiste vraag te stellen
is het wel een vraag
wat bedoel je
wat wil je precies weten
het antwoord kan er pas zijn
als de vraag duidelijk is
het werkt als een pincode

In de rechtszaal is de juiste vraag
van groot belang
wie heeft er in zijn beroepsuitoefening niet te maken
met de juiste vraagstelling
en het antwoord weet aan te raken

antwoorden komen uit het universum
ik stel mezelf een vraag
merk dan dat iemand of iets in mij
het antwoord geeft
zo voelt het
hoe dichter bij de kern
hoe duidelijker

in het begin moest ik wennen
aan die interne raadgever
een engel
die zich in je gevoelsleven afspeelt
heel evenwichtig
heel passend

we bezitten gaven
doet wat bovennatuurlijk aan
misschien is dat ook wel zo
in ons voorstellingsvermogen
zijn wij oneindig
we blijven boeken schrijven
films maken
schilderen
dichten
componeren
ondernemen
reizen
dromen
er komt geen eind aan

licht

het heelal toont zich voor ons nog donker
wel met de nodige sterren
maar het volledige licht
is nog niet gearriveerd
het volledige bewustzijn
komt als de dageraad
het begint een beetje te schemeren

en wat gebeurt er
als alles ontdekt zou zijn
het doet denken aan
waar het echt om gaat
alles zichtbaar
met onze eigen ogen zien
in wat we nu nog niet kunnen traceren
het is nog te schemerig

we knipperen met onze ogen
een paratelefonische verbinding
met iets of iemand
die zich in jou nestelt
zo nu en dan valt het je op
een heerlijk gevoel
een wonderlijk mysterie
schemerlicht in je bewustzijn

leven kent
een alomvattende betekenis
het gaat om het bestaan van alles
wat leven in zich draagt
zelfs in gesteente
bestaat dood eigenlijk wel
hooguit lichtschaduwen

ons dagelijks bestaan
op aarde en in het heelal
kent een noemer
zijn
in de teller staat
hebben

wat en wie ik heb
zegt iets over mij
het geeft licht