

kwartaalschrift Levenskunst

2e kwartaal 2017
jaargang 8

gedichten over live-coaching

jan holtrop

.uitgeverij QVO
vinkenhof 16
3741 wk baarn
tel.035-5413276
quovadis@casema.nl
www.quovadisontmoetingen.nl

zintuigen

zintuigen
verhouden zich spectraal
.zien, horen en ook uiten
proeven, ruiken en voelen

je proeft met je ogen
je praat met je oren
je voelt als je praat
je ruikt als je voelt
de zintuigen-cocktail
een instrumentaal mengpaneel

benader het overdrachtelijke
want als je goed waarneemt
en goed luistert
proef je waar de kneep zit
dat doe je ook met ruiken
neus hebben voor
heeft toch wel heel sterke te maken
met je ogen de kost geven
en je goed weet in te spelen
het goede gevoel komt voort
uit pratend luisteren
of luisterend praten

als iemand blind is zal het voelen
zich veel sterker ontwikkelen
doe je ogen maar eens dicht
dan merk je dat
je tastzin daar aan moet wennen
en dat doet hij ook
als we doof zijn ben je in staat
om met een half woord
al genoeg te hebben
en als je niet kan praten
pakken de andere zintuigen
het gemis zoveel mogelijk op

als we ergens zin in hebben
werken de zintuigen op z'n best
hebben we nergens zin in
hangen de zintuigen er maar wat bij
zin hebben in
Is het begin

kristal

het leven is een oneindige reeks
van spectrale ronddraaiende verhoudingen
vierkante planeten bestaan niet
leven is licht
levende spectra
de bij maakt haar zeshoekige raten
de spin zijn web
de boom zijn takken
de bloem haar kelk
alles komt voort uit gestolde energie
De natuur is een spectrale belevenis

kern en subkernen
zoals de elektronen zich om een atoom heen bewegen
en de planeten om de zon

de mens is bezig zich te realiseren
waarin hij is
en wie hij is
en zal meer en meer het juk
van de afhankelijkheid
af kunnen gooien
de evolutie van vrijheid

vrij van afhankelijkheid
misschien nodig geweest
als verzekerde bewaring
je bent niet vrij als je geleefd wordt
alleen maar gebruikt wordt
en er niet echt naar je omgekeken wordt.

je verliest kracht
als je jezelf de dingen oplegt
en niet de vrijheid toestaat
je eigen waarden te kennen
het is mooi als je daar onderweg achter komt.
het leven kan dan echt in je bloeien
de natuurlijke energiedoorstroming
een gemotiveerd creatief bestaan
het gaat allemaal veel vloeiender
de spectrale schatkamer opent zich in je
zoals een diamant geslepen wordt
je bent een kristal

antwoord

in de tijd zijn
roept verrassende dingen op
het juiste moment
voor een treffende foto

verrassingen hangen
als een onzichtbaar scenario
in de lucht
ik zie, ik zie, wat jij niet ziet
de eerste zijn
en je naam verzegelen aan wat je ontdekt hebt
ontdek je plekje

zolang je wensen hebt
zijn er ook mogelijkheden
veel wensen
veel kansen
tevredenheid bestaat niet

je gaat op onderzoek uit
altijd leerzaam
je hebt je eigen antwoord nodig
je kunt het niet grijpen
het wordt je gegeven
ineens de aansluiting
de code
de klepel
de kwintessens
de liefde
de kern
de clou

een bezielende
beelddimensie
waarin alle antwoorden worden geboren

in de vraag
zit het antwoord
je leeft in je verbeeldingskracht
waarin wijsheid woont
genoeg om overal antwoord op te krijgen
jouw antwoord
jouw waarheid

ster

mijn oma hield van me
ze kende me beter dan ik mezelf
zij was voor mij een profetes
ze wist wat ik ging meemaken
gaf mij een boodschap mee
ik begreep daar niets van
het bleef in mij bewaard
het gebeurde jaren later
en toen dacht ik aan mijn oma
hoe wist ze dat
als een kristallen bol
zo keek ze in mijn leven
alsof ze mij door had
wat een verrassende bevestiging
ik hield van mijn oma
en zij van mij
ons geheim

je kunt iemand iets mee geven
vaak heb je er geen erg in
het is dan zo bijzonder
dat zo'n iemand je dat later vertelt
de ziel is als een schatkamer

beelden of visioenen
het zien gebeuren
signalen ontvangen
van je toekomst
dat voelen we
we gebruiken het allemaal

we houden rekening met toevalligheden
die niet zo toevallig zijn
tekenend
voor je verdere ontwikkeling
tekenen aan de wand

het voelt alsof je niet alleen bent
alsof jouw identiteit in een verre ster is afgebeeld
je bent hier
de ster wijst je de weg

spiegel

iets in je zorgt ervoor
dat je nieuw blijft
en je bewustzijn daardoor
nieuwe dingen kan opvangen

een moment
het goede moment
hoe weet je dat
het hier en nu
wat is dat
op het moment dat je het zegt
is het verleden tijd
en toch blijft alles bewaard

je voelt dat je in je lichaam woont
een tijdelijke behuizing
eeuwigheid in een luciferdoosje
je leeft
je bent
dat ben je je bewust
heel gewoon dus
dat kan ook niet anders
het is altijd
en overal
het is

er moet voor ons overal iets zijn
ook een leegte is iets
de ruimte om een schilderij

je kijkt om je heen
er vallen je dingen op
ze willen je iets zeggen
iets aangeven

je bestaan wordt voortdurend bevestigd
je neemt je beslissingen
we kunnen niet zonder
wat je weet en ervaart zegt iets over jou
maar wie ben ik dan
de spiegel
met een eigen weergave
er bestaat er maar eentje van